

**Studien der Musikwirtschaft 2020**  
**Pressekonferenz**  
**Stand: 15. September 2020**

**Studien der Musikwirtschaft – Pressekonferenz am 16. September 2020, Beginn 13:15 Uhr**

Ort: **The Box, Borselstraße 16f, 22765 Hamburg**

Moderation: **Jan Hendrik Becker**

Beginn PK: **13:15 Uhr** (ca. 60 Minuten)

Teilnehmer (namentlich alphabetische Reihenfolge):

- **Birgit Böcher**, Geschäftsführerin | DMV – Deutscher Musikverleger-Verband e.V.
- **Dr. Carsten Brosda**, Bevollmächtigter des Senats der Freien und Hansestadt Hamburg für Medien
- **Prof. Dr. Michel Clement**, Studienleitung | Universität Hamburg
- **Dr. Florian Drücke**, Vorstandsvorsitzender | BVMI – Bundesverband Musikindustrie e.V.
- **Guido Evers**, Geschäftsführer | GVL – Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten mbH
- **Dr. Yann Girard**, Studienleitung | DIW Econ GmbH
- **Mark Chung**, Vorstandsvorsitzender | VUT – Verband unabhängiger Musikunternehmer\*innen e.V.
- **Ilona Jarabek**, Präsidentin | EVVC – Europäischer Verband der Veranstaltungs-Centren e.V.
- **Ina Keßler**, Geschäftsführerin | Initiative Musik gemeinnützige Projektgesellschaft mbH
- **Daniel Knöll**, Geschäftsführer | SOMM – Society Of Music Merchants e.V.
- **Prof. Jens Michow**, geschäftsführender Präsident | BDKV – Bundesverband der Konzert- und Veranstaltungswirtschaft e.V.
- **Karsten Schölermann**, Geschäftsführender Vorstand | LiveKomm – LiveMusikKommission e.V.

**Studien der Musikwirtschaft 2020**  
**Pressekonferenz**  
**Stand: 15. September 2020**

**Ablauf - Beginn 13:15 Uhr:**

- Moderator Jan Hendrik Becker
  - Begrüßung zur PK;
  - Vorstellung “Worum geht es heute”;
  - Vorstellung der Gäste
- Wortbeitrag: Dr. Carsten Brosda
- Wortbeitrag: Ina Keßler
- Vorstellung der Musikwirtschaftsstudie 2020 durch: Dr. Yann Girard, DIW Econ GmbH
- Vorstellung der Musiknutzungsstudie durch: Prof. Dr. Michel Clement
- Prof. Jens Michow & Florian Drücke (Hintergrund und Absichten)
- Jan Hendrik Becker
  - mit Fragen an/von den Teilnehmern (via Publikum | via Chat | via E-Mail). Direkte Fragen an alle Beteiligte sind möglich
  - Frage an Dr. Carsten Brosda
  - Dr. Yann Girard & Prof. Dr. Michel Clement → wenn notwendig Erklärung zu Methodik und Vorgehensweise aber auch Relevanz
  - Abmoderation und Verabschiedung mit Hinweis auf Reeperbahn-Festival und weitere Veranstaltungen zu diesem Thema

**Hygienevorkehrungen:** wie beim Musikdialog Hamburg 2020

**Notfallkontakt Kim Sommer:** 0172-5426490.