

## **PRESSEMITTEILUNG**

-Zur sofortigen Veröffentlichung-

### ***Nominierungsphase***

## **Der BACKSTAGE Clubaward geht 2018 in die zweite Runde!**

- Absolut einmalig! Musiker und Bands nominieren und wählen die besten Clubs in mehreren Kategorien
- Nominierungsteilnehmer können Gutscheine im Wert von 1000 Euro gewinnen
- Die Awards 2018 werden am 10. April im Frankfurter Club „Nachtleben“ verliehen

**Es war eine gelungene Premiere, als Anfang April in Frankfurt zum ersten Mal der BACKSTAGE Clubaward 2017 an die besten deutschen Clubs im Bereich Live-Kultur verliehen wurde. Die Initiatoren des Awards starten nun die Neuauflage für 2018. Das Besondere an der Auszeichnung: Musikerinnen und Musiker wählen die Preisträger! Im ersten Schritt sind sie dazu aufgefordert, ihre Favoriten für den BACKSTAGE Clubaward zu nominieren.**

Der BACKSTAGE Clubaward ist eine Initiative von [Backstage PRO](#), der [LiveKomm](#), dem [Musikmesse Festival](#) sowie [Clubs am Main e.V.](#). Präsentiert wird er von den Hauptsponsoren [IMG STAGELINE](#) und [NATURSTROM](#). Doch die wichtigsten Akteure sind die teilnehmenden Musiker/Innen und alle Clubs, die eine lebendige Live-Kultur ermöglichen.

Die Musiker- und Band-Community ist bei der zweiten Auflage des Awards noch stärker einbezogen, als es bei der erfolgreichen Erstvergabe der Fall war:

Ab sofort können seitens der Musiker alle bundesweiten Locations in vier Kategorien für den BACKSTAGE Clubaward 2018 nominiert werden.

- 1. "Beste Sound- und Bühnentechnik"**
- 2. "Beste Nachwuchsarbeit und Förderung der lokalen Szene"**

### **3. "Bester Umgang mit Musikern auf und hinter der Bühne"**

### **4. "Bester Club 2018"**

Der BACKSTAGE Clubaward würdigt somit transparent und öffentlich diejenigen Akteure der deutschen Clubkultur, die sich über das Jahr mit Herzblut und Liebe für Livemusik und die Musiker engagiert haben und den auftretenden Künstlerinnen und Künstlern besonders gute und liebevolle Bedingungen geboten haben.

Gleichzeitig ist die Preisverleihungs-Gala ein Branchentreff für die deutsche Clubszene und deren Dienstleister und Partner. Das Event findet am 10. April zum Auftakt des Musikmesse Festivals im Frankfurter Szene-Club „Nachtleben“ statt.

Ab Januar startet das große Voting, durch das die Preisträger ermittelt werden.

## **Die Nominierung**

- **Die Nominierung findet auf dieser Aktionsseite statt:**  
[www.backstagepro.de/specials/clubawardnominierung](http://www.backstagepro.de/specials/clubawardnominierung)
- **Die Teilnahme an der Nominierung ist bis zum bis 20. Dezember 2017 möglich.**

Teilnehmende Musiker haben die Chance auf einen tollen Gewinn:

Unter allen Nominierenden werden Gutscheine im Wert von 1.000 Euro (1 x 500, 1 x 300, 1 x 200) verlost!

## **Die Preise**

In der Kategorie *"Bester Umgang mit Musikern auf und hinter der Bühne"* wird der Preis von Thon und Gravity gestellt. Die Clubs erhalten einen Sachpreis im Wert von 1.000 €.

In der Kategorie *"Beste Nachwuchsarbeit und Förderung der lokalen Szene"* darf sich der Sieger über Equipment der Firma Shure im Wert von 1.000 € freuen.

Einen Sachpreis in Höhe von 1.000 € stiftet IMG Stageline für die *"Beste Sound- und Bühnentechnik"*.

Der Preisträger in der Hauptkategorie "*Bester Club 2018*" darf sich über Equipment im Wert von 2.000 € freuen. Für diesen Preis stiftet die Firma Adam Hall Produkte ihrer Marken LD Systems und Cameo.

## Über die Initiatoren

Backstage PRO ist ein Soziales Netzwerk für die Musikbranche. Die Plattform vereinfacht die Kommunikation zwischen den registrierten Teilnehmern und stellt Tools und Services zur Verfügung, um die Vernetzung zu vereinfachen. Hervorzuheben sei hier das Booking-Netzwerk, worüber jährlich bis zu 2000 Gigs vermittelt werden. Backstage PRO ist kostenlos nutzbar.

Die LiveKomm (Verband der Musikspielstätten in Deutschland e.V.) fördert und entwickelt die musikalischen Spielstätten sowie alles, was in ihnen passiert. Der Verein trägt zum Verständnis der gesellschaftlichen Dimension der Club-Kultur bei und arbeitet aktiv an der Verbesserung der Rahmenbedingungen für die Spielstätten.

Das Musikmesse Festival findet vom 11. bis 14. April 2018, parallel zur Musikmesse in Frankfurt am Main statt. Zahlreiche Konzerte und Live-Sessions, Auftritte von Stars und Szenegrößen in Bars, Clubs und Konzert-Locations, unzählige Partys sowie viele Überraschungsaktionen machen die gesamte Frankfurter City mehr denn je zur Musikmetropole.

Clubs am Main e.V. ist das regionale Netzwerk für Veranstaltungs- und Clubkultur in Frankfurt/Rhein-Main. Als Regionalverband der LiveMusikKommission kümmert sich der Verein seit 2012 um die Kooperation und berufsständische Belange der kleinen und mittleren Musikspielstätten und Veranstalter in der Region.

## PRESSEKONTAKT

### **Live Musik Kommission e.V.**

Christian Ordon - Geschäftsstelle Hamburg

Telefon: 040-2351 8416

Mail: [info@livekomm.org](mailto:info@livekomm.org)

### **Backstage PRO**

Dirk Brünner

Telefon: 0621 - 309829-11

Mail: [d.bruenner@leitmotiv.de](mailto:d.bruenner@leitmotiv.de)